



**JEUDI 19 MARS 2015**

## **Démocratie électronique**

### **Nouvelles formes d'engagement ou renforcement des clivages ?**

Séminaire du programme ECLIPS financé par la Région Centre  
Co-organisé avec Villes au Carré



**Maison des Sciences de l'Homme Val-de-Loire**

33 allée Ferdinand de Lesseps, 37200 Tours

**Salle du 1er étage**

L'avènement du numérique ces vingt dernières années a entraîné une série de bouleversements dans notre vie quotidienne et a renouvelé les registres de la mobilisation et les pratiques de communication dans le domaine politique. Les notions de « démocratie électronique », de « cyberdémocratie » ou d'« hyperdémocratie », utilisés pour désigner le couple démocratie/internet (Mabi, Théviot, 2014), recouvrent un large champ thématique, allant de l'e-administration et du vote en ligne au droit à l'information (diffusion des données publiques) et à la transparence de la vie publique (« *open government* »), de l'égalité d'accès aux nouvelles technologies (« fracture numérique ») et à leurs effets sur les débats politiques et les mouvements sociaux...

Qu'en est-il pour la participation à la vie locale et aux projets urbains ? L'e-participation, avec ses conseils de quartier, sondages, référendums ou forums en ligne (Bailleul 2008), ne vient pas remplacer la démocratie participative, elle en est une variante technologiquement équipée. La démocratie électronique se définirait alors comme « l'ensemble des dispositifs et procédures mobilisant les technologies de l'information et de la communication en vue de favoriser la participation des citoyens au contrôle, à la discussion ou à l'élaboration des décisions publiques » (Wojcik, 2013).

Mais la vision techniciste de la démocratie électronique laisse en suspens la question des usages et des groupes sociaux qui s'approprient ces nouveaux outils. Est-ce qu'Internet favorise la participation politique de tou-te-s ? Est-ce qu'il permet de nouvelles formes d'engagement ou seulement des transformations de pratiques existantes ? Ces questions ne semblent pas rencontrer de réponse univoque dans les réflexions académiques. Si les recherches ont beaucoup privilégié l'étude d'arènes politiques officielles, l'analyse d'espaces politiques informels émergents sur le net a été jusqu'alors moins développée. Certains résultats suggèrent que la consultation en ligne serait plus inclusive, et que les publics touchés, en ligne et hors ligne, seraient différents. Mais le potentiel démocratique des nouvelles technologies est relativisé dans d'autres travaux, qui mettent au contraire en évidence le renforcement des élites traditionnelles (Monnoyer-Smith & Wojcik, 2014).

Contact : [eclips@univ-tours.fr](mailto:eclips@univ-tours.fr)  
<http://eclips.hypotheses.org/>



## PROGRAMME :

9h45 Accueil des participants.

10h0  
0 **Introduction**

**Patrick MOZOL** (maître de conférences HDR en droit, Université de Tours, chercheur d'ECLIPS)

« *Les nouvelles technologies de l'information et de la communication, une réelle plus-value pour la démocratie participative ?* »

10h1  
5 **Retours d'expériences**

**Michel BRIAND** (membre du Conseil National du Numérique, élu à Brest de 1995 à 2014)

« *Vers une gouvernance contributive, quelques axes pour développer le pouvoir d'agir. Retour d'expérience sur une politique publique du numérique* » (Visioconférence)

**Jacques HOUDREMONT** (conseil et accompagnement « Le fil des idées »)

« *Quelques enseignements en matière de participation numérique dans les quartiers de la politique de la ville. A partir notamment de l'exemple de la M@ison de Grigny (69)* »

**Mickaël CLÉMENT** (association Résoudre, Joué-les-Tours)

« *Retour sur l'expérience de l'Agora Rabière* » <http://agora-rabiere.fr/>

12h4  
5 Pause déjeuner.

14h3  
0 **Présentation de recherche**

**Hélène BAILLEUL**, maître de conférences en aménagement et urbanisme, Université Rennes 2.

« *Tous urbanistes ? Utopies et réalités des dispositifs numériques dans le domaine des projets urbains* »

16h3  
0 Fin de l'atelier.



## RECOMMANDATIONS DE LECTURE AVANT LE SÉMINAIRE :

BAILLEUL Hélène (2008) « Les nouvelles formes de la communication autour des projets urbains : modalités, impacts, enjeux pour un débat participatif », *Métropoles*, n°3, pp. 98-139. <http://metropoles.revues.org/2202>

MONNOYER-SMITH Laurence, WOJCIK Stéphanie (2014) « La participation politique en ligne, vers un renouvellement des problématiques ? », *Participations*, n°8, pp. 5-29.

[www.cairn.info/revue-participations-2014-1-page-5.htm](http://www.cairn.info/revue-participations-2014-1-page-5.htm).

MABI Clément, THEVIOT Anaïs (2014) « Présentation du dossier *S'engager sur Internet. Mobilisations et pratiques politiques* », *Politiques de communication*, n°3, pp. 5-24. [www.cairn.info/revue-politiques-de-communication-2014-2-page-5.htm](http://www.cairn.info/revue-politiques-de-communication-2014-2-page-5.htm).

WOJCIK Stéphanie (2013) « Démocratie électronique », in CASILLO I. avec BARBIER R., BLONDIAUX L., CHATEAURAYNAUD F., FOURNIAU J-M., LEFEBVRE R., NEVEU C. et SALLES D. (dir.), *Dictionnaire critique et interdisciplinaire de la participation*, Paris, GIS Démocratie et Participation. <http://www.dicopart.fr/fr/dico/democratie-electronique>

## LES SÉMINAIRES D'ECLIPS À VENIR :

*Arts urbains et participation citoyenne*, co-organisé avec le pOlau (pôle des arts urbains),

10 juin 2015 (date à confirmer)

## PLAN D'ACCÈS PAR LE TRAMWAY DEPUIS LA GARE SNCF DE TOURS :

De la gare de Tours Centre, rejoindre l'arrêt de tram "Gare de Tours" (sur votre gauche en sortant de la gare). De là, prendre la ligne **TRAM A direction "Lycée Jean Monnet"**. Descendre à l'arrêt "**L'Heure Tranquille**".

Rejoindre la MSH à pied : revenir sur vos pas sur une trentaine de mètres et rejoindre le numéro 33 de l'avenue de Lesseps. Le bâtiment de la MSH est à gauche du département.

